

2024年7月11日

公益財団法人 新国立劇場運営財団

新国立劇場 こどものためのバレエ劇場 2024
『人魚姫』 主役キャスト変更のお知らせ

こどものためのバレエ劇場 2024『人魚姫』におきまして、出演を予定しておりました **米沢 唯** は体調不良のため降板することとなりました。

つきましては、下記の通り出演者が交替いたします。

こどものためのバレエ劇場 2024『人魚姫』 人魚姫役

2024年7月27日(土)13:00 公演、29日(月)13:00 公演、30日(火)16:30 公演

米沢 唯 ⇒ **廣川みくり**

なお、この変更に伴うチケットの払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。

米沢唯の出演を楽しみにして下さっていた皆さまにはご心配をおかけし恐れ入りますが、何卒ご理解のほどよろしくお願いいたします。

報道関係者各位におかれましては、一般の皆様への周知にご協力を賜りますようお願い申し上げます。

【プロフィール】



廣川みくり HIROKAWA Mikuri <ソリスト>

岡山県出身。堤ゆみ子、尺田知路、三谷恭三、ゆうきみほに師事。2016年に新国立劇場バレエ研修所を修了し、新国立劇場バレエ団に入団。21年ファースト・アーティスト、23年ソリストに昇格。24年W.イーグリング『くるみ割り人形』で主役デビュー。『ラ・バヤデー』ニキヤ、『眠れる森の美女』飲びの精、サファイア、『ドン・キホーテ』キューピット、『ライモンダ』クレメンス、D.ビントレー『アラジン』パール、P.ライト『白鳥の湖』クルティザンヌ、ハンガリー王女、W.タケット『マクベス』三人の魔女などを踊っている。

資料・写真のご請求、本記事に関するお問い合わせ：舞踊広報 清水千奈美

TEL：03-5352-5735 / FAX：03-5352-5709 / E-mail: shimizu_c4725@nntt.jac.go.jp