

知る人ぞ知る
20世紀オペラの
名作2作品を
フレッシュな歌声で！



E. Wolf-Ferrari
スザンナの秘密
Il segreto di Susanna

令和7年度 新国立劇場オペラスタジオ

Summer Recital 2025

サリサイタル 2025

[指揮] 松村優吾 [演出] 栗國 淳

Conductor: MATSUMURA Yugo Production: AGUNI Jun

[照明] 黒柳浩之 [音響] 横山友美

Lighting Design: KUROYANAGI Hiroyuki Sound Design: YOKOYAMA Tomomi

[衣裳コーディネーター] 加藤寿子

Costume Coordinator: KATO Hisako

[出演] オペラスタジオ第26・27・28期

Casts: The Opera Studio singers entered in 2023, 2024 and 2025

[賛助出演] 青山 貴 菅野 敦 宇井晴雄

Guest Singers: AOYAMA Takashi, KANNO Atsushi Guest Actor: UJI Haruo

[ピアノ] 岩渕慶子 高田 絢子

Piano: IWABUCHI Keiko, TAKADA Ayako

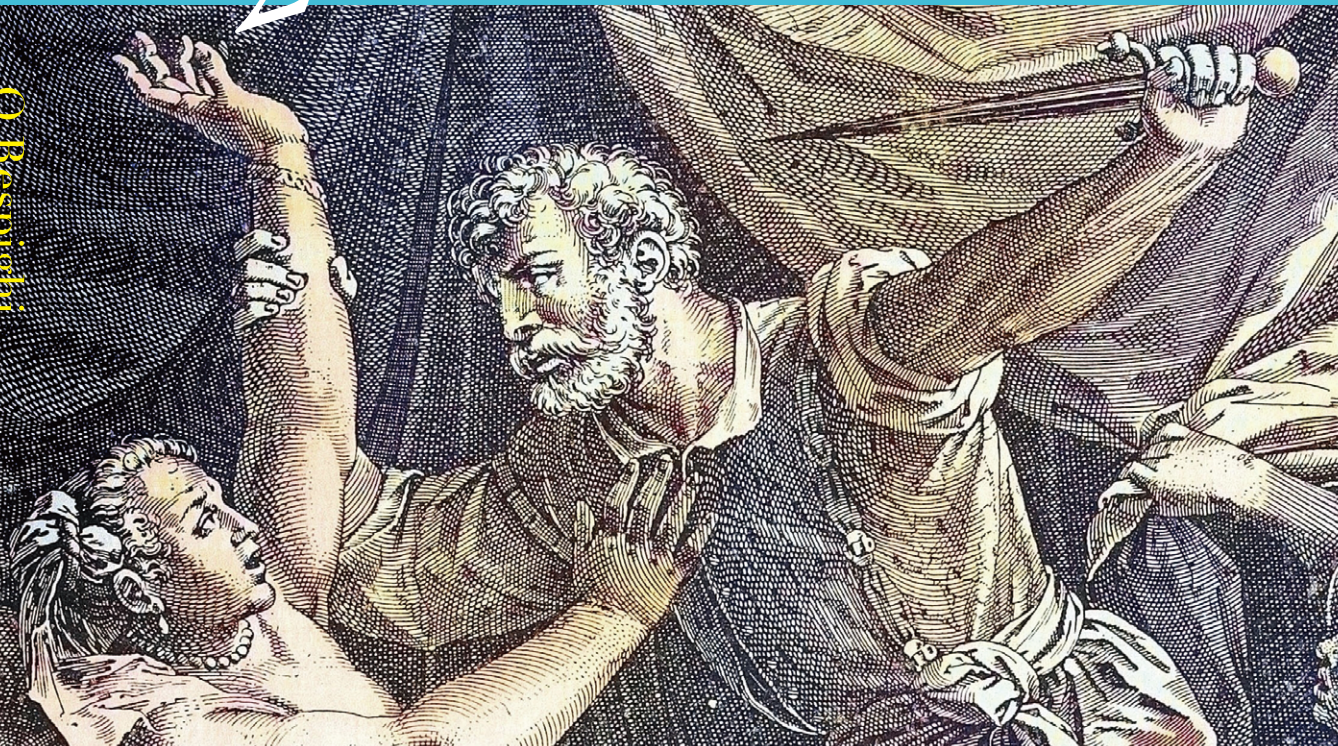
[オペラ研修所長] 佐藤正浩

Director of the Opera Studio: SATO Masahiro

Lucrezia

ルクレツィア

O. Respighi



2025 7/26 (土) 27 (日) 各日14:00開演
Sat, 26 July, 14:00 / Sun, 27 July 14:00, 2025

開場は開演の30分前です。

Doors open from 30 minutes before the performance.

中劇場 Playhouse

チケット料金 全席指定 3,850円(税込) Z席 1,650円(税込)

Ticket (incl. tax): ¥3,850 Z seats ¥1,650



新国立劇場

中劇場 PLAYHOUSE

令和7年度 新国立劇場オペラスタジオ

サマー・リサイタル 2025

『スザンナの秘密』／『ルクレツィア』

Summer Recital 2025 “Il segreto di Susanna” / “Lucrezia”

サマー・リサイタル2025では、上演機会の少ない隠れた名作E.ヴォルフ＝フェラーリ作曲『スザンナの秘密』、O.レスピーギ作曲『ルクレツィア』を上演いたします。指揮に近年オペラ界で存在感を増す新進気鋭の松村優吾、演出にオペラスタジオのプログラムアドバイザーを務める粟國 淳を迎え、研修生が本格的な「オペラ」を作り上げます。知る人ぞ知る20世紀の名作は必聴必見です！

あらすじ

『スザンナの秘密』

ジル伯爵は、外出を禁じている新妻スザンナらしき人物が出歩いているのを見てしまい動揺する。帰宅すると妻は既に家におり、安心したのも束の間、誰も吸わないはずのタバコの臭いが妻の服から漂い、ジルは疑念を抱く。「妻は喫煙者と浮気しているのではないか？」スザンナはついに秘密があることを認めるが…。

『ルクレツィア』

セスト・タルクイーニオ（ローマ最後の王タルクイーニオ傲慢王の息子）は人妻ルクレツィアに夢中になり、彼女を強姦する。翌日、ルクレツィアは夫コッラディーノに復讐を頼み、自殺する。セスト・タルクイーニオに恨みをもつ男たちが集まり、復讐を誓う。

第26期(3年次)



後藤真菜美 メゾソプラノ 谷 菜々子 ソプラノ 中尾奎五 バリトン 渡邊美沙季 ソプラノ

第27期(2年次)



有吉琴美 ソプラノ 小野田佳祐 バリトン 島袋萌香 ソプラノ 牧羽裕子 メゾソプラノ 矢澤 遼 テノール

第28期(1年次)



上田 駆 バリトン 齋藤菜々子 ソプラノ 田中 潤 バリトン 長倉 駿 テノール 吉原未来 メゾソプラノ

賛助出演



青山 貴 第4期修了 宮野 敦 第15期修了 宇井晴雄 演劇研修所第2期修了

※キャストの詳細は決まり次第、新国立劇場ウェブサイトに掲載いたします。

新国立劇場オペラスタジオ(オペラ研修所)について

新国立劇場オペラスタジオ(オペラ研修所)はグローバルに活躍するオペラ歌手を目指す者の研修機関として1998年4月に開設され、現在、高倍率の選考試験を突破した才能豊かな14名の歌手たちが研修に励んでいます。国内外の一流講師陣による歌唱レッスンはもとより、演技や発声法の実践的な演習、諸外国語習得のための授業、オペラ歌手に不可欠な教養を身につけるための多様な研修を行っています。2016年度には、全日本空輸株式会社(ANA)と共に次代を担う若手芸術家支援制度「ANAスカラシップ」を創設、イタリア・ミラノスカラ座アカデミー、ドイツ・バイエルン州立歌劇場付属オペラ研修所での海外研修の拡充等を図っています。2023年度からは、音楽・演技の両面で海外からの講師招聘を強化し、グローバルに活躍できるオペラ歌手の育成に一層力を入れています。修了後は新国立劇場への出演はもちろん、海外歌劇場へのデビューを果たし、国内外のオペラ・カンパニーなどで広く活躍をしています。

新国立劇場オペラスタジオ第29期募集のお知らせ

研修期間 2026年4月～2029年3月

試験日(予定)

【一次試験】2025年10/24(金)・25(土)

【二次試験】2025年10/30(木)

【三次試験】2025年11/5(水)・6(木)・7(金)

日程につきましては、今後変更の可能性があります。

詳しい試験情報については、決定次第、新国立劇場ウェブサイトにてお知らせいたします。

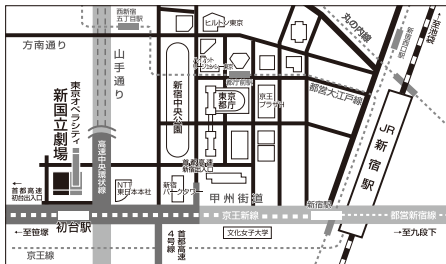
公演日程 2025 **7/26(土) 27(日)** 各日14:00開演 新国立劇場 中劇場 Playhouse 開場は開演の30分前です。

〇チケット料金

全席指定 3,850円(税込) Z席 1,650円(税込)

*1 クラブ・ジ・アトレ会員割引、各種割引はありません。

*2 Z席は、公演当日朝10:00から、新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン-イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。※詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。



交通のご案内 ○電車／京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません。)○車／山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください。)

〇クラブ・ジ・アトレ会員先行販売

2025年 4/25(金)10:00～30(水)

〇一般前売開始

2025年 5/2(金)10:00

〇チケット取り扱い

新国立劇場Webボックスオフィス

<https://nntt.pia.jp/>

座席選択可

新国立劇場ボックスオフィス

03-5352-9999(10～18時/休館日を除き年中無休)

窓口は営業時間が異なります。ウェブサイトでご確認ください。

車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。

チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> 座席選択可 (Pコード 296-376)

オペラスタジオ(オペラ研修所)ウェブサイト

<https://www.nntt.jac.go.jp/operastudio/>



7/27(日)公演は託児室キッズルーム「ドレミ」がご利用になります。

受付開始は一般発売日からとなります。

詳しくはウェブサイトをご確認ください。

○最新の座席の販売状況につきましては、新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。○就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。○壁際、手摺の近くの一部のお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。ご了承ください。○やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。○公演中止を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。

 **新国立劇場**
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1