



オペラをつくろう!

# 小さな エンツ そっじ屋さん

ベンジャミン・ブリテン

【全3部/日本語訳詞上演】

2025年 5/5 月・祝 6 火・休 開演 11:00 15:00

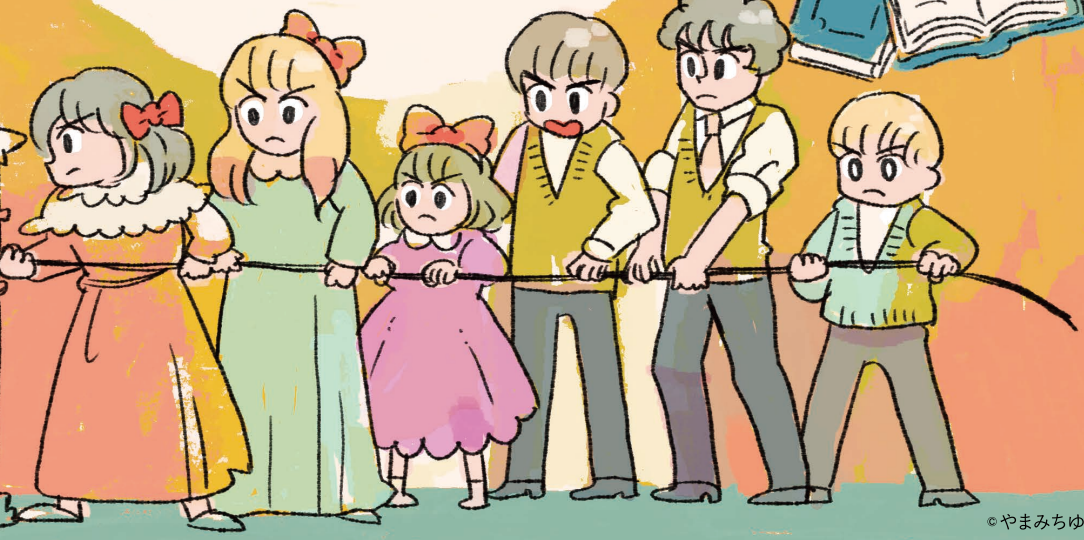
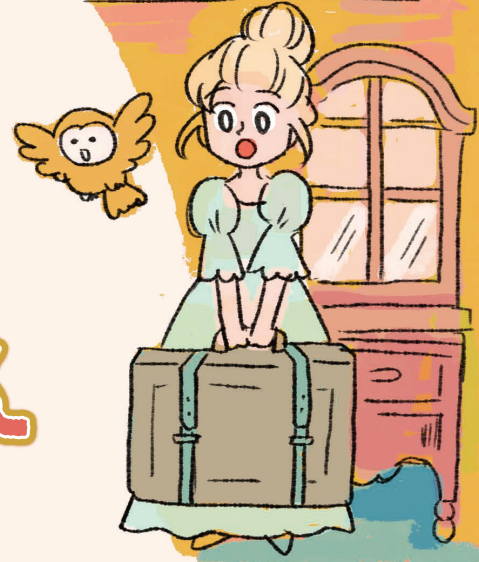
指揮 | 富平恭平 上演台本・演出 | 澤田康子

後援：渋谷区教育委員会、東京都立小学校長会、東京私立初等学校協会

特別協賛：京王電鉄株式会社/株式会社 タカラトミー

協賛：株式会社 小学館/コカ・コーラ ボトラーズジャパン株式会社/  
三菱重工機械システム株式会社

 **新国立劇場**  
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO  
小劇場 THE PIT



オペラをつくろう!

小さなエントツそうじ屋さん

2025年 5/5 月・祝 6 火・休 開演 11:00~15:00

新国立劇場では、子どもたちに優れた舞台芸術を届け、オペラの楽しさを生で体験する機会を提供するため、「こどものためのオペラ劇場」として

2025年5月のゴールデンウィークに、ブリテン作曲『オペラをつくろう! 小さなエントツそうじ屋さん』を上演します。

客席の皆さんにも歌唱パートに加わっていただき、一緒につくり上げる舞台に、どうぞご期待ください。

構成

第1部 オペラって何だろう?

第2部 出演者と一緒『小さなエントツそうじ屋さん』の中で歌われる歌の練習をしましょう。

いよいよオペラの本編『小さなエントツそうじ屋さん』が始まります。お屋敷でエントツそうじをして働くサム境遇をかわいそうに思った子どもたちは、彼をうちに帰す計画を立てます。客席の皆さんの力もあわせて、サムを助けよう!

第3部

作曲 | ベンジャミン・ブリテン Music by Benjamin Britten

台本 | エリック・クロージャー Libretto by Eric Crozier

訳詞・脚色 | 加藤直 Translation and Adaptation: KATO Tadashi

指揮 | 富平恭平 Conductor: TOMIHIRA Kyohei

上演台本・演出 | 澤田康子 Script and Production: SAWADA Yasuko

美術 | 長田佳代子 Set Design: NAGATA Yoshiko

衣裳 | 加藤寿子 Costume Coordinator: KATO Hisako

照明 | 川口雅弘 Lighting Design: KAWAGUCHI Masahiro

音響 | 河原田健児 Sound Design: KAWARADA Kenji

Cast list table with columns for roles and names. Roles include Bob/Tom, Clem/Alfred, Miss Baggott, Juliet Brook, Gay Brook, Rowan, Jonny Crome, Ken Akimoto, Masafumi Tanaka, Takumasa Takahashi, Kazusa Tachikawa, Marie Nakamura, Shiori Shigeta, Mari Iwamoto, Hina Saito.

ほか サム、ソフィー・ブルック、ヒュー・クローム、ティナ・クローム

演奏 | 新国立劇場こどもオペラ・アンサンブル (東京フィルハーモニー交響楽団メンバーによる) Orchestra: Kids Opera Ensemble

ピアノ | 古瀬安子 / 下村景 Piano: FURUSE Yasuko / SHIMOMURA Kei

制作 | 新国立劇場 Presented by New National Theatre, Tokyo

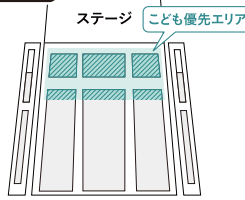
■予定上演時間: 約1時間45分(休憩あり) ■開場は開演の30分前です。■本公演では上演中の入退場が可能です。ただし、再入場にあたっては劇場スタッフの誘導に合わせてご入場いただきますようお願いいたします。■会場内では主催者や取材メディアによる写真・動画撮影が行われる予定です。ご来場のお客様が映り込む可能性がございます。撮影した写真・動画は放送・広告・印刷物・インターネット等で使用、掲載される場合がございますので、あらかじめご了承ください。

座席と料金(税込)

子ども 4歳~小学生 2,750円 おとな 中学生以上 5,500円

本公演ではZ席の販売はございません。※詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。

小劇場



子ども優先エリア

前方の客席に「子ども優先エリア」を設けています。4歳~小学生のお子様と、ご同伴の大人の方に限り、優先的にご購入いただけます。新国立劇場ボックスオフィス(電話・窓口)のみの受付です。★この「子ども優先エリア」に残席がある場合、4/6(日)に全て開放し、開放後はおとなチケットのみでもご購入いただけます。

- 4歳未満のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
■お子様も1人1枚チケットをお求めください。
■公演日によっては、お求めにならない場合がございます。
■壁際・手摺りの近く、バルコニーの一部のお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。
■車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。
■公演中止の場合を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。
■やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

割引等のご案内

アトレ会員割引を含め、各種割引はございません。子ども料金をご観劇当日に4歳以上小学生以下の方が対象です。

前売開始・チケット取り扱い

一般前売開始 2025.3/9 日 10:00

クラブ・ジ・アトレ 会員先行販売 2025.2/11 火祝~20 日 各種割引はございません

新国立劇場 Webボックスオフィス https://nntt.pia.jp/ 座席選択可

ボックスオフィス 03-5352-9999 (10~18時/休館日を除き年中無休) ※窓口は営業時間が異なります。ウェブサイトでご確認ください。

Webボックス オフィスはこちら

- チケットぴあ https://t.pia.jp/ 座席選択可 [Pコード285-125]
■イープラス https://eplus.jp/nnttopera/
■ローソンチケット https://l-tike.com/ 座席選択可 [Lコード32239]
■JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・東武トップツアーズ ほか

グループでのお申し込み

10名以上でご観劇の場合は新国立劇場営業部(TEL 03-5352-5745)までお問い合わせください。

全ての公演で託児室キッズルーム「ドレミ」がご利用になれます。

一般発売日より受付開始。お申込みほか詳細はウェブサイトをご覧ください。要予約。定員制。

- 利用料金 3か月~1歳:2,500円、2~12歳:1,500円
■お問い合わせ (株)明日香(あすか) 子育てサポート事業部 TEL 0120-165-115 (土日祝日を除く10時~17時)



本公演の制作費の一部に、インターネット小口寄附におきまして、使途としてオペラ公演をご指定いただいた寄附金を充てさせていただきます。劇場関係者一同、ご寄附を戴いた皆様に対し心より御礼申し上げます。インターネット小口寄附は、引き続きこちらのページにて受付中です。芸術を愛するサポーターの皆様を、心よりお待ちしております。

新国立劇場 NEW NATIONAL THEATRE TOKYO 〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1

- ▶京王新線(都営新宿線乗り換え)新宿より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません)
▶山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ち下さい)

