

エトワールへの 道程2025

— 新国立劇場バレエ研修所の成果 —

2025.3/8(土)・9(日) 14:00開演(両日)

新国立劇場 中劇場 PLAYHOUSE

Sat.8 & Sun.9 March 2025 14:00 Start



ARAI Rikuya

USHIGAI Tatsuya



ENOMOTO Shiyu

プログラム(予定)
『ドン・キホーテ』第3幕より
『ラ・シルフィード』第2幕より
『Phases』(振付:福田圭吾) ほか

出演
新国立劇場バレエ研修所
第20期生 第21期生 第22期生 第23期生



FUKAWA Monami

ゲスト 浅井敬行 厚地康雄(3/9)
ASAHI Takayuki ATSUJI Yasuo

指揮 富田実里 TOMITA Misato

管弦楽 ロイヤルメトロポリタン管弦楽団
Royal Metropolitan Orchestra

全席指定 / 3,850円(税込) All Reserved ¥3,850 (tax included)

チケット取扱い
ボックスオフィス 03-5352-9999 (10:00~18:00)

チケットぴあ (Pコード:530-343)

主催・制作:新国立劇場
●詳細は決定次第新国立劇場ウェブサイトに掲載いたします。
●都合により、内容・出演者などを変更させていただく場合があります。ご了承ください。



エトワールへの道程 2025

新国立劇場バレエ研修所の成果

第20期生5名は、2025年3月で2年間の研修を修了し、プロのバレエダンサーへの道を進みます。

修了公演となる今回の「エトワールへの道程」では、『ドン・キホーテ』や『ラ・シルフィード』といったクラシックバレエの名作の抜粋のほか、様々な作品で第20期生が主要な役を務めます。また、2015年新国立劇場バレエ団「DANCE to the Future」で上演された福田圭吾氏振付作品『Phases』を上演いたします。それぞれの課題に真摯に向き合い様々な経験を重ねてきた研修生が、研修の集大成として披露する舞台にどうぞご期待ください。



「エトワールへの道程2025」『ドン・キホーテ』第3幕より Photo by SETO Hidemi

【プログラム(予定)】

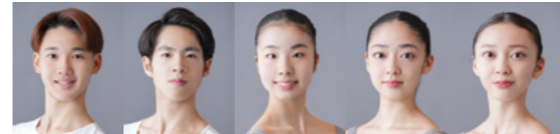
『ドン・キホーテ』第3幕より
『ラ・シルフィード』第2幕より
『Phases』(振付:福田圭吾) ほか

※都合により、内容等変更になる場合がございます。ご了承ください。

出演

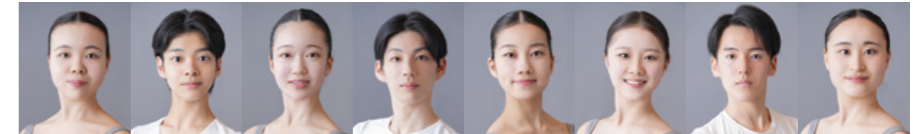
新国立劇場バレエ研修所 研修生

本科後期課程 第20期生



新井陸矢 ARAI Rikuya 牛飼達也 USHIGAI Tatsuya 榎本志結 ENOMOTO Shiyu 中村美月 NAKAMURA Mizuki 府川 萌南 FUKAWA Monami

本科後期課程 第21期生



桑山 奈那子 KUWAYAMA Nanako 小寺夏鼓 KODERA Nazumi 佐藤ももぎ SATO Momoza 寺沼 優 TERANUMA Yu 富加見 優 FUKAMI Yu 三國 日々音 MIKUNI Hibino 美濃大和 MINO Yamato 宮脇沙来 MITAWAKI Sara

本科前期課程 第22期生



三瓶桜子 SANPEI Sakurako 人見紗来 HITOMI Sara

本科前期課程 第23期生



江口アンリ EGUCHI Anri 金 紗也子 KON Sayako 佐竹優真 SATAKE Yuma 園田瑞季 SONODA Mizuki 平山 凜 HIRAYAMA Nagi 藤井杏優 FUJII Anzu 前 さくら MAE Sakura 村田剣一 MURATA Kenichi



《指揮》
富田実里
TOMITA Misato

《管弦楽》
ロイヤルメトロポリタン
管弦楽団
Royal Metropolitan Orchestra



ゲスト
出演

浅井敬行
ASAHI Takayuki
志村バレエ



厚地康雄(3/9)
ATSUJI Yasuo
元バーミンガム・
ロイヤルバレエ団
プリンシパル

※『Phases』は、録音音源を使用します。

公演日程

2025年3/8(土)・9(日) 14:00開演(両日)
※開場は開演の30分前を予定

託児室(キッズルーム「ドレミ」)がご利用になれます。
公演一般発売日より受付開始。来場予定日の1週間前までにウェブサイトでのお申込みフォームより予約。定員制。詳細はウェブサイトをご覧ください。

●利用料金 3か月~1歳:2,500円 2~12歳:1,500円
●お問い合わせ (株)明日香(あすか) 子育てサポート事業部
☎ 0120-165-115(土日祝日を除く10:00~17:00)



チケット料金

全席指定 3,850円 Z席1,650円

クラブ・ジ・アトレ会員割引、各種割引はございません。Z席は公演当日朝10:00から新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン・イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。

クラブ・ジ・アトレ会員先行販売期間

2024年12/15(日) 10:00 ~ 12/19(木)

一般発売日 2024年12/20(金) 10:00~

チケット取り扱い

新国立劇場ボックスオフィス

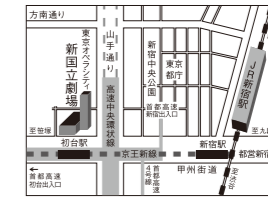
03-5352-9999 (10:00~18:00)

Webボックスオフィス
https://nntt.pia.jp/



チケットぴあ https://t.pia.jp/ (Pコード:530-343)

●4歳未満のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様につきましても1人1枚チケットをお求めください。●公演日によっては、お求めにない場合がございます。●公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。●股擦、手摺り近くのお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。また、1階席前方のお座席ではダンサーの足元などが見えにくい場合がございます。ご了承ください。●やむをえない事情により出演者、内容等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。※開演後のご入場は制限させていただく場合がございます。



〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
TEL:03-5351-3011(代表)

交通のご案内
●電車/京王新線(都営新宿線乗り入れ) 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません。)
●車/山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口・劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください。)

バレエ研修所ウェブサイト

https://www.nntt.jac.go.jp/balletschool/

