



新国立劇場バレエ研修所公演

「バレエ・オータムコンサート2018」開催のお知らせ

2018年11月17日(土)～11月18日(日)

新国立劇場 中劇場

協賛：**ANA**

新国立劇場バレエ研修所は、日本初の国立劇場附属の研修機関として2001年に開所して以来13期82名の修了生を送り出し、修了生はバレエ界の第一線で活躍しています。技術から教養まで幅広く学ぶことで世界に通じるダンサーの育成を目指しています。2018年からは、『ANA スカラシップ』の開始により海外研修も充実し、本公演後、最上級生がANA スカラシップ生としてロシアの名門A.Y.ワガノワ記念ロシア・バレエ・アカデミーで研修を行います。

今回は、『海賊』や『ハレルキナーダ』のほか、『ドン・キホーテ』第3幕からグラン・パ・ド・ドゥをはじめ、ボレロやキューピッドの踊りなどを抜粋して上演いたします。また、「DANCE to the Future 2016 Autumn」にて発表された貝川鐵夫振付のコンテンポラリー・ダンス作品『ロマンス』にも挑戦します。日頃の研修の成果をお楽しみください。

『ANA スカラシップ』とは

全日本空輸株式会社と新国立劇場によって創設された、未来のオペラ界・バレエ界を背負う若者を応援する為の制度です。

両者は、若手オペラ歌手を支援する為の制度『ANA スカラシップ』を2016年4月より創設・実施しておりますが、2018年4月より支援の対象を未来のバレエ界を背負う若者にも拡大し、『ANA スカラシップ』を新たなステージへと展開いたしました。

ANAは『努力と挑戦』を日々積み重ね、『世界のリーディングエアライングループ』の実現を目指し、『世界をつなぐ心の翼で夢にあふれる未来へ貢献する』というグループ経営理念を掲げています。世界に挑戦するバレエ研修生の思い、その研修生を支える新国立劇場の支援制度に共感するとともに、文化・芸術の発展に寄与する為、『ANA スカラシップ』を通してバレエ研修生の欧米での海外研修を中心に総合的にサポートします。

**■写真・資料のご請求、取材のお問合せ**

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 公益財団法人 新国立劇場運営財団

広報室 広報第一係 清水 千奈美

Tel: 03-5352-5781 Fax: 03-5352-5784

E-mail: press@nntt.jac.go.jp**■バレエ研修所ホームページ：** <https://www.nntt.jac.go.jp/ballet/training/>

公演概要

日時：2018年11月17日（土）

18日（日） 15:00開演（両日）※開場は開演の30分前を予定。

会場：新国立劇場 中劇場

出演：新国立劇場バレエ研修所 第14期生・15期生、予科生

第14期生 岡田百音 高井恵里 多田そのか パーキンソン赤城 季亜楽 山根くるみ 仲村 啓

第15期生 阿部純花 岸谷沙七優 奈良岡美海 松宮里々子 山内優奈 井上興紀

予科生 加藤里佳 服部由依 吉田朱里 安達美苑 菅沼咲希 根本真菜美

ゲスト 芳賀 望、山本達史（牧阿佐美バレエ団）、輪島拓也（新国立劇場バレエ団 登録ソリスト）

賛助出演 日本ジュニアバレエ、新国立劇場バレエ研修所修了生

主催：新国立劇場

協賛：全日本空輸株式会社

プログラム（予定）：

『ドン・キホーテ』第3幕より

『海賊』第2幕より パ・ド・ドゥ

『ハレルキナーダ』より パ・ド・ドゥ

『ロマンス』（振付：貝川鐵夫） ほか

※上演に際しては、録音音源を使用します。

※都合により、内容等変更になる場合がございます。ご了承ください。

料金：2,160円（全席指定・税込）

前売開始：アトレ会員先行販売期間 2018年9月26日（水）10:00～10月2日（火）

一般発売日 2018年10月4日（木）10:00～

チケット：新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999

web ボックスオフィス <http://pia.jp/nntt/>

チケットぴあ 0570-02-9999（Pコード：489-090）／ <http://pia.jp/t/>



オータム・コンサート2017より『海と真珠』

©瀬戸秀美



エトワールへの道程2017より『ドン・キホーテ』

©瀬戸秀美