

新国立劇場ニュース

報道関係者各位

(全3枚送付)

2022年11月14日

公益財団法人 新国立劇場運営財団

**新国立劇場オペラ公演『チェネレントラ』無料映像配信決定のお知らせ
～年末年始は、おなじみのシンデレラの物語を楽しさいっぱいの極上のオペラで～**

「新国デジタルシアター」は、より多くの幅広い世代のお客様に、時や場所を選ばずに新国立劇場の舞台芸術をご鑑賞いただけるよう、2021年11月に開設した映像配信プラットフォームです。

現在配信中のオペラ『魔笛』『オルフェオとエウリディーチェ』に続く年末年始の配信ラインアップに、「シンデレラ」を原作にしたロッシーニのオペラ・ブッファ『チェネレントラ』が登場いたします。2022年12月2日(金)より2か月間、無料でご視聴いただけます。



『チェネレントラ (イタリア語のシンデレラ)』は、シンデレラの物語をもとにしたオペラ。軽妙洒落な音楽と変装に次ぐ変装で笑いいっぱいに進む、ロッシーニによるオペラ・ブッファの最高傑作です。

愉快的重唱、華麗な装飾満載のアリア、アジリタで盛り上がるクライマックスなど、随所に聴きどころが散りばめられており、なかでもフィナーレのチェネレントラのアリア「苦しみと涙のうちに生まれ」は、メゾソプラノの絢爛たる名アリアとして独立して演奏されることも多い決定的名曲です。

本作品は2021/2022シーズンの開幕公演として新制作上演されました。演出にイタリア・オペラの読み込みにかけては随一の粟國淳があたり、イタリア映画が燦然と輝いていた1950～60年代のローマのチネチッタをイメージした映画撮影所を舞台に据えてシンデレラの物語を描き、大きな話題を呼びました。タイトルロールのアンジェリーナ役にはイタリアを拠点に年々成熟を見せる脇園彩、王子ラミー口役には破格のロッシーニ歌いルネ・バルベラ、そして男爵ドン・マニフィコには名ブッフォのアレッサンドロ・コルベッリが出演。年末年始にもぴったりの華やかで祝祭感あふれる舞台を、ぜひご自宅でもお楽しみください。

報道関係者各位におかれましては、一般の皆様への周知にご協力を賜りますようお願い申し上げます。

【報道関係の皆様からのお問い合わせ先】

広報室：松延、小松、西島

TEL：03-5352-5781 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：press@nntt.jac.go.jp

オペラ広報：高梨

TEL：03-5352-5733 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：takanashi_y2525@nntt.jac.go.jp

【概要】

■配信期間

2022年12月2日(金)12時～2023年2月2日(木)12時

■配信メディア

新国立劇場ウェブサイト内 新国デジタルシアター (<https://www.nntt.jac.go.jp/stream/>)

■配信内容

2021/2022 シーズンオペラ『チェネレントラ』

収録日：2021年10月3日(日)

【作曲】ジョアキーノ・ロッシーニ
【指揮】城谷正博
【演出】栗國 淳
【美術・衣裳】アレッサンドロ・チャンマルーギ
【照明】大島祐夫
【振付】上田 遙

【ドン・ラミーロ】ルネ・バルベラ
【ダンディーニ】上江隼人
【ドン・マニフィコ】アレッサンドロ・コルベッリ
【アンジェリーナ】脇園 彩
【アリドーロ】ガブリエーレ・サゴーナ
【クロリンダ】高橋薫子
【ティーズベ】齊藤純子

【合唱】新国立劇場合唱団
【管弦楽】東京フィルハーモニー交響楽団



■あらすじ

ドン・マニフィコの屋敷。マニフィコの今は亡き後妻の連れ子アンジェリーナは、チェネレントラ（灰かぶり）と呼ばれて使用人のように扱われ、意地悪でわがままな2人の継姉の世話をする日々を送っている。ある日、王子ラミーロの家庭教師アリドーロが、王子の花嫁探しで物乞いの男に変装してマニフィコの屋敷に現れると、心優しいアンジェリーナは水と食べ物を与える。従者に扮した王子が屋敷に入り込み、アンジェリーナと一目で恋に落ちる。王子に化けた従者ダンディーニが娘たちを舞踏会に招待するが、マニフィコはチェネレントラの同行を拒む。王子はアリドーロがこっそり舞踏会に連れてきた美しく心優しいアンジェリーナに求婚。アンジェリーナは王子に腕輪を残して立ち去るが、2人は再会し、めでたくハッピーエンドとなる。

■新国デジタルシアターとは？



「新国デジタルシアター」は、新国立劇場が2021年11月に開設した、主催公演等の映像配信を行うプラットフォームです。

2020年春以降、当劇場では、新型コロナウイルス感染症の影響により、多くの公演中止を余儀なくされましたが、その一方で新たな試みとして公演映像のオンライン配信事業にも取り組んでまいりました。

その反響を受け、より多くの幅広い世代のお客様に、時や場所を選ばずに新国立劇場の舞台芸術をご鑑賞いただくために本プラットフォームを開設いたしました。

配信作品は、今後も随時追加、ご案内してまいります。

本デジタルシアターが、新国立劇場とより多くのお客様の出会いの場となるとともに、舞台芸術の新たな鑑賞スタイルの一つになることを願っています。

■新国デジタルシアター ～現在配信中の作品～

オペラ『魔笛』(2018年10月3日上演)

2018/2019 シーズン

ドイツ語上演／日本語及び英語字幕付

配信期間：配信中～2022年11月16日(水)12:00



オペラ『オルフェオとエウリディーチェ』(2022年5月21日上演)

2021/2022 シーズン

イタリア語上演／日本語及び英語字幕付

配信期間：配信中～2023年4月7日(金)19:00

