

エントリーシート記入説明 (1)

希望する役を男性役は**第3希望**、女性役は**第2希望**まで選び、希望順に**番号**を記入してください。

例: ロイ・コーン (50-60) **1** ジョー (35-50) **2** ルイス (25-35) **3** プライアー (25-35) ベリーズ (35-50)
 1 ハーパー (30-40) ハンナ (50-60) **2** 天使 (40-50)

ロイ・コーン (50-60) ジョー (35-50) ルイス (25-35) プライアー (25-35) ベリーズ (35-50)

※役名の左横の「」に第3希望まで、順に番号をご記入ください

フリガナ		生年月日	西暦	年	月	日
氏名		年齢	満			歳
(2021年11月30日 現在)						

身長	cm	特技	
体重	kg	俳優養成 機関歴	年 月 ~ 年 月
出身地			年 月 ~ 年 月

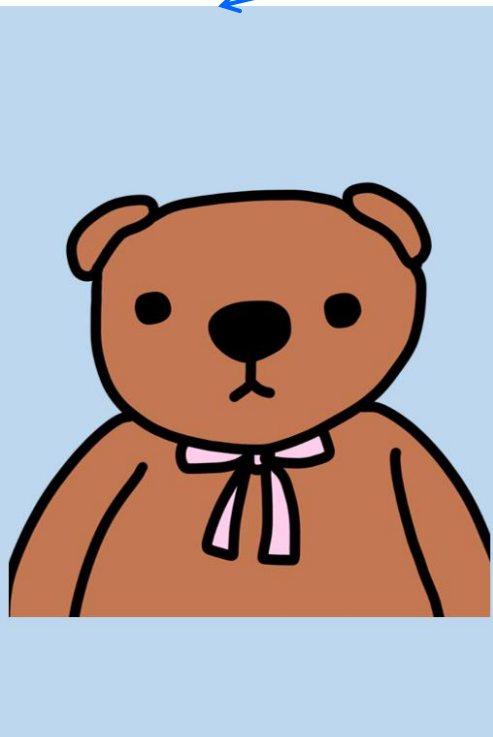
応募動機	※240字以内	入力文字数:	0

Excelの場合

Excel上で画像をデータ貼付(挿入)した上で、エントリーシートを印刷してください。
 [挿入]>[画像]から写真データを選択し、適切なサイズ(短辺合わせ)に調整し貼り付けてください。

PDFの場合

枠内に収まるサイズの写真をご用意の上、写真裏面に氏名を記載し、剥がれないように紙両面テープ等でしっかりと貼ってください。
 紙焼き写真は特に剥れやすいのでご注意ください。



エントリーシート記入説明 (2)

[氏名 ←]

舞台出演歴 ※多数ある場合は代表作をご記入ください

作品名	役名	演出	劇場	出演年月

映像出演歴 ※多数ある場合は代表作をご記入ください

作品名	役名	監督	局名/配給	O.A./公開年月

日程確認欄 ※基本的に参加可能な日すべてに「✓」をご記入ください。

一次	<input type="checkbox"/> 12/7 (火)	<input checked="" type="checkbox"/> 12/16 (木)	二次	<input type="checkbox"/> 12/22 (水)	<input type="checkbox"/> 12/26 (日)
	<input type="checkbox"/> 12/8 (水)	<input type="checkbox"/> 12/17 (金)		<input checked="" type="checkbox"/> 12/23 (木)	<input checked="" type="checkbox"/> 12/27 (月)
	<input checked="" type="checkbox"/> 12/13 (月)	<input checked="" type="checkbox"/> 12/18 (土)		<input checked="" type="checkbox"/> 12/24 (金)	<input type="checkbox"/> 12/28 (火)
	<input checked="" type="checkbox"/> 12/14 (火)	<input type="checkbox"/> 12/19 (日)		<input checked="" type="checkbox"/> 12/25 (土)	
	<input type="checkbox"/> 12/15 (水)				

※皆様のオーディション日程を円滑に組むために、最低でも3日程度は参加可能日をお知らせください。

特記事項 ※そのほか、選考期間中の不可避なNGなど

12/16は13時までNGで、13時以降は参加可能です。

12/27は11時～16時まで上野で本番中のためNGです。

<連絡先記入欄> 個人 事務所

事務所名	ご担当者名	
住所	〒	
携帯	e-mail	

※記入漏れにご注意ください。 ※必ずA4サイズ2枚(片面印刷)で提出してください。

2枚目にもお名前をお忘れなく！

オーディションの日程を組むため、出来るだけ多く(少なくとも3日)の候補日をご記入ください。

「日程確認欄」で✓を入れた日のうち、特定の時間帯がNGな場合は「特記事項」で補足してください。

NGは記入例のように何時まで(或いは何時から)NGか具体的に書いてください。

また、移動場所を可能な限り書いてください。日程を組む際の参考にさせていただきます。

個人応募で事務所に所属していらない場合は、「事務所名」「ご担当者名」のご記入は不要です。