

# 新国立劇場演劇研修所

## 第17期生 選考試験要項

### ■お問い合わせ・願書送付先

新国立劇場演劇研修所 第17期生 選考試験係

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1

TEL:03-5351-3011(代表) (月~金10:00~17:00/土日祝を除く)

FAX:03-5352-5776(直通)

<http://www.nntt.jac.go.jp/play/training/>

### ■研修内容

#### (1) 研修期間 第17期生は令和3年(2021年)4月から3年間

1年次から2年次への進級については、評価会によって研修の継続を認められた者が進級する。

#### (2) 研修日・時間 原則として(月)~(金) 10:00~18:00 ※土・日・祝に授業等がある場合もあります。

#### (3) 主な研修内容

3年間の研修で、明晰な日本語を発語し、柔軟な身体表現を習得するために、①演技、②ムーブメント、③ヴォイスの基礎訓練を重ね、これらを俳優の演技として表現できるステップにまで高めていきます。

1年次では、俳優として声・身体と言語をつなぐ基礎的な訓練に力点をおきます。あわせて、戯曲や言葉に対する理解力を高め、言葉が俳優の身体を通して台詞として実体化されるプロセスを学びます。また、劇作家、評論家、舞台技術者による演劇史や理論のレクチャーによって、演劇の本質についての思考能力を鍛えます。

2年次では、さまざまな役柄に挑む課程で、俳優として「心」「身体」「声」を自由に使ってキャラクターを創造すること、相手役の存在を意識することを習得し、戯曲の提示する世界を全体として把握する力を養います。また、一つの演技法に固執せず、日本の伝統芸能を含むさまざまな演技法を学習することにより、現代の多様なスタイルの演劇に対応でき、演出家の要望に応える訓練も行います。

3年次は、実践的な舞台実習を中心には、幅広い演技を身につけるとともに、劇場スタッフなどとの関わりの中で、自立した舞台俳優としての自覚を養い、方向性を見つけていきます。

#### (4) 主な研修場所 新国立劇場演劇研修所(芸能花伝舎内)、新国立劇場リハーサル室 など

### ■授業料

1年次生 年額 242,000円(消費税込)

2年次生 年額 242,000円(消費税込)

3年次生 年額 121,000円(消費税込)

注) 納入された授業料は、理由の如何にかかわらず返還しません。

### ■奨学金

2年次生 月額 60,000円給付

3年次生 月額 60,000円給付

注) 1年次生は奨学金の給付はありません。

## ■募集内容

(1) 募集人数 16名程度

### (2) 出願資格

- 1) プロフェッショナルな俳優としての舞台活動を目指していること
- 2) 高等学校卒業もしくは同等の資格を有すること
- 3) 令和3年4月1日時点で満18才以上、満30才以下であること
- 4) 心身共に健康であること
- 5) 外国籍の場合、日本語が理解できること、および、研修期間中の日本国内滞在許可が取得できること

### (3) 選考試験

《第1次試験》 令和3年1月20日(水)・21日(木)のいずれか1日

- ・台詞、筆記試験

課題は受験生が事前に用意するもの<sup>注)</sup>と試験当日に配布するものの2課題です。

注) 1分程度のモノローグを、事前に各自で用意して覚えてきて下さい。どのような戯曲からでも構いません。ただし、自作のもの、映画・テレビドラマなどのシナリオは除きます。

《第2次試験》 令和3年1月23日(土)

- ・台詞、身体表現

\* 詳細は第1次試験通過者にお知らせします。

《第3次試験》 令和3年1月24日(日)

- ・グループ・ワークショップ
- ・台詞

\* 詳細は第2次試験通過者にお知らせします。

#### ※新型コロナウイルス感染症対策に関する注意事項

1) 第1次試験の最低2週間前より、検温の記録、行動履歴の記録を行うとともに、体調管理に努めてください。（試験に際し、記録を提出する必要はありませんが、万一受験生の中から感染者が出た場合、必要になることがあります。）

2) 試験当日、以下に該当する方は、受験を控えてください。

- ・試験前2週間以内に発熱や感冒症状で受診や服薬等をした方
- ・咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐等による体調不良の方
- ・新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある方
- ・試験前2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある方

3) その他詳細な注意事項に関しては、応募後、受験票等とともに送付します。

(4) 受験料 8,150円（消費税込み） \* 次項に従って、振込にて納入してください。

## (5) 出願方法

### ①願書など必要書類の提出

願書受付期間は、令和2年12月1日(火)～12月17日(木)です。

願書・自己紹介書(A4サイズ3枚)、健康診断書、及び返信用封筒を下記の要領にて郵送してください。12月17日(木)郵送にて必着。

○封筒：封入する書類が折り曲がらないよう、十分な大きさの封筒を用いてください。

○提出書類：「(6)提出書類」をよく読んで詳細を確認し間違いや不足のないように準備してください。

○宛先：〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1

新国立劇場演劇研修所 第17期生 選考試験係

\* 締切日近くにお申し込みになると、書類に不備があった場合に再提出の時間がなく、失格となることがあります。お早めのお申し込みをお勧めします。

\* 提出書類については、記載内容に関して照会することができますので、写しをとり、手元に保管してください。

\* 令和3年1月6日(水)までに受験票が届かない場合には、お問い合わせください。

### ②受験料の納付

令和2年12月1日(火)～12月17日(木)の期間中に、下記の口座に受験料8,150円のお振込の手続をしてください。(振込手数料は、ご負担ください。)

銀行名：三井住友銀行 支店名：東京公務部 口座番号：普通 0165595

口座名義：公益財団法人 新国立劇場運営財団 理事長 尾崎元規

\* 受験料の振込は、必ず願書を郵送または提出した後におこなってください。

\* 振込時の振込名義欄には、次頁に記載されている6桁の番号と、受験者氏名を入力してください。

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<b>受験者氏名</b>
最初の2桁は必ず「59」			3桁～6桁は願書を投函または提出した日付			
例：12月15日に必要書類を投函⇒591215 シンコクタロウ						

\* 番号の入力を忘れて振込みをした場合には、その旨と、必要書類を郵送または提出した日、氏名をファックスにて、お送りください。(ファックス：03-5352-5776)

\* 一度納付された受験料は、理由の如何にかかわらず返却いたしません。

## (6) 提出書類等

### ①願書・自己紹介書 (必ずA4サイズの用紙に片面印刷してください。両面印刷は不可)

\* 願書・自己紹介書の各欄に必要事項を記入してください。願書(1ページ目)だけの提出では、出願とは認めませんのでご注意ください。なお、記入は全て黒もしくは青インクのボールペン(消えないもの)を使用してください。

\* 願書(1ページ目)の氏名欄には、本名を記入し(芸名は不可)、押印してください。

\* 願書の所定の欄に必ず写真を添付してください。写真は、2か月以内に撮影され、無背景、無帽、全身が写っていて、顔が正面を向いているカラー写真、サイズはL版(12.7cm×8.9cm)とします。

\* e-mailアドレスは、PDFファイルの受け取れるものを記入してください。第2次試験の際、試験詳細や課題文を送るものになります。

\* 自己紹介書(2・3ページ目)にも氏名と性別を記入する欄がありますので、忘れずに記入してください。

- \* 高等学校卒業程度認定試験合格の方は、高等学校の欄にその旨記入し、合格年月も明記してください。
- \* 「卒業後の職歴」は、最終学歴後の職歴をアルバイトも含め主なものを記入してください。
- \* 「所属先」は、現在所属しているエージェントや劇団、芸能プロダクションなどがある場合に、所属先名と所属期間を記入してください。（複数ある場合は全て記入のこと）
- \* 「出演履歴」は、公演主催者も判るように、〇〇公演「△△△」と公演名を記入した上、役名・会場・出演日（出演期間）も合わせてお書きください。書ききれない場合は、初舞台と主なものをお書きください。
- \* 願書・自己紹介書は、折り曲げずに郵送・提出してください。

## ②健康診断書

（診断書の発行には時間がかかる場合がありますので、お早めにご用意ください。）

- \* 労働安全衛生規則で定める雇用時健康診断に準じ、下記項目を含む健康診断書
- \* 様式は各医療機関独自のもので構いませんが、**6ヶ月以内に発行されたもの**に限ります。

・既往歴の調査	・自覚症状及び他覚症状の有無
・身長、体重、BMI	・視力
・腹囲	
・聴力（1000ヘルツ、4000ヘルツの純音を用いるオージオメータによる検査）	
・胸部エックス線検査	・血圧
・尿検査（糖、蛋白）	・貧血検査（血色素、赤血球数）
・肝機能検査（GOT、GPT、γ-GTP）	
・血中脂質検査（LDLコレステロール、HDLコレステロール、トリグリセライド）	
・血糖検査	・心電図

## ③返信用封筒

- \* 長形3号封筒（120mm×235mm・A4サイズの書類を三つ折にして入る大きさ）に返信用切手84円を貼り、宛先欄にご自分の住所・氏名を記入してください。

### （7）実技試験期日および合格発表

第1次試験 1月20日（水）・21日（木）のうち、指定された日時

会場：芸能花伝舎

\* 指定日時は、受験票と共に郵送にてお知らせします。

\* 通過発表 1月22日（金）午前10時より、HP上にて発表いたします。

第2次試験 1月23日（土）

会場：芸能花伝舎

\* 通過発表 1月23日（土）17時30分～18時（予定）に芸能花伝舎内に掲示します。

発表の際、次の試験に必要な資料をお渡ししますので、必ず所定時間内に確認に来てください。受験票をお持ちであれば、代理の方でもかまいません。

第3次試験 1月24日（日）

会場：芸能花伝舎

\* 合格発表 郵送にてご連絡します。

●試験会場は、芸能花伝舎内になります。新国立劇場（初台）ではございませんので、ご注意ください。

●試験通過ごとに、追加で書類を提出していただく場合があります。詳しくは受験票と共にご案内します。

## (8) 入所手続き

合格者は、令和3年2月5日(金)までに所定の手続きをしてください。

原則として手続き後は、入所を辞退できません。

## ■注意事項(必ずお読みください)

- (1) 研修所は3学期制です。各学期の間には夏期、冬期、春期の休暇があります。
- (2) 研修所在籍中は、3年次の特に認められた場合を除き、他団体での稽古、映画・テレビ・CMなどの撮影、舞台公演などへの出演の活動はできません。エージェントや劇団、芸能プロダクションなどに所属の方は休団、休所などの手続きを取ってください。
- (3) 入所後、以下の場合は、研修を継続することが不可能と判断し、退所となります。
  - ①規程に違反した場合
  - ②正当な理由がなく所長、講師又は職員等の指示に従わない場合
  - ③故意又は重大な過失により、財団に損害を及ぼした場合
  - ④研修の進度が著しく遅く又は問題があり、研修生としての適格性を欠くと判断された場合
  - ⑤重要な履歴を偽り、又は不正な手段によって入所した場合
  - ⑥その他研修の遂行に著しく支障をきたすような行為があった場合

## ■お問い合わせ・願書送付先

新国立劇場演劇研修所 第17期生 選考試験係

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1

TEL:03-5351-3011(代表) (月~金10:00~17:00/土日祝を除く)

FAX:03-5352-5776 (直通)

<http://www.nntt.jac.go.jp/play/training/>

新国立劇場では、出願にともなって提出いただいた個人情報を下記の目的にのみ使用し、出願された方のご承諾なしに他の目的に使用いたしません。

**[試験に必要な書類の送付、業務連絡、入所試験の実施、合格発表、入所手続き、その他の付随する業務]**

提出いただいた個人情報は、漏洩・流出・不正利用がないよう、必要かつ適切な管理を行います。なお、提出していただいた書類は、返却いたしません。

# NNT ドラマ・スタジオ

## ■新国立劇場 地図・交通案内

