

「ダイナミック ダンス!」参考資料のご案内

新国立劇場でのご観劇前に作品に対する理解の一助として、また、観劇後の感動をさらに深めるために、5階情報センター閲覧室にてご覧いただける参考資料を紹介いたします。ぜひお気軽にお立ち寄りください。

開室時間: 10:00~18:00 月曜休室(祝休日及び主催公演日は他曜日に振替)

過去の公演プログラム

2008/2009 SEASON Ballet the Chic—バランシン／サーブ／ドゥアト(2009.3)

バランシン「セレナーデ」を上演。

2010/2011 SEASON ペンギン・カフェ(2010.10)

バランシン「シンフォニー・イン・C」を同時上演。

The State Academic Bolshoi Theatre of Russia Ballet Evening of American Choreography(2007.2)

サーブ「In The Upper Room」を上演。

参考図書

<バーミンガム・ロイヤル・バレエ関連>

Birmingham Royal Ballet ビル・クーパー＝写真/Oberon Books 2010年発行

<振付家関連>

バランシン伝 バーナード・テイパー＝著/長野由紀＝訳/新書館 1993年発行

バランシンの親しい友人のひとりであったニューヨーク在住のジャーナリストによるバランシンの伝記。生地ペテルブルクから始まり、バレエ・リュスでの活躍、アメリカに初めてのバレエ団ニューヨーク・シティ・バレエを創設し数々の名作を生み出す過程などをいきいきと描く。

CHOREOGRAPHY BY GEORGE BALANCHINE -A Catalogue of Works

出版:Eakins Press Foundation, New York 英語 1983年発行

バランシンの年譜と全振付作品のカタログ。

The library of American choreographers GEORGE BALANCHINE

The library of American choreographers TWYLA THARP

出版:Rosen Pub. Group, New York 英語 2006年発行

米振付家の生涯と作品を写真入りでコンパクトにまとめたシリーズ。

舞踊学の現在—芸術・民族・教育からのアプローチ 遠藤保子＝編著/文理社 2011年発行

20世紀舞踊の作家と作品世界 片岡康子＝編著/遊戯社 1999年発行

ダンスの20世紀 市川 雅＝著/新書館 1995年発行

バレエとモダン・ダンス—その歴史 ジャック・アンダソン＝著/湯川京子＝訳/音楽之友社 1993年発行

いずれもバランシンについて記述あり。